



Adáptate

...o muere

Foto: *Biston betularia*
© Tobias Gratzner (CC BY-NC)
Fuente: iNaturalist

La ideología del adaptacionismo

— Luz Castro —

Integrante de Arte es Ética (Argentina). Licenciada en
Psicología. Especialista en Constructivismo y Educación.





Foto: *Biston betularia*

© Tobias Gratzner (CC BY-NC)

Fuente: iNaturalist

La idea de que la IA «*brindará más puestos de trabajo que aquellos que eliminará*» y que quienes señalan los riesgos se oponen a «*la Cuarta Revolución Industrial*», como aquel grupo de luditas que destruía maquinaria industrial, **son intentos de asimilar algo nuevo, perturbador y para lo que no hay un significado unívoco construido, a algo más antiguo y conocido.**

Pero al mismo tiempo, **busca un efecto desmovilizador en la sociedad,** pretendiendo instalar una idea **de «inevitabilidad»** ante un orden de cosas inmodificable, sobre el cual **nuestras opciones quedan reducidas a un resignado «adáptate o muere».**



Quienes sostienen esa asimilación de modo acrítico representan, en ocasiones sin siquiera ser conscientes de ello y rehusándose indignados cuando se les señala, **la ideología del adaptacionismo.**



Foto: *Biston betularia*
© Tobias Gratzner (CC BY-NC)
Fuente: iNaturalist



Foto: *Biston betularia*
© Tobias Gratzner (CC BY-NC)
Fuente: iNaturalist

La psicóloga social argentina Ana Pampliega de Quiroga (2016) lo definía de esta manera:

«**Una de las cosas que ha generado este “nuevo orden mundial”** [entendido como el marco de globalización y la hegemonía de las democracias liberales y el capitalismo desde finales del siglo XX], en todos sus mensajes y en su forma de organización de la experiencia, **es un mandato de adaptacionismo.**»

La idea de irreversibilidad es: o te adaptás o desaparecés.

Entonces, **el mecanismo de la alienación es la identificación con el agresor.** Son los que asumen los ideales del nuevo orden, los que **creen en ese mensaje, a costa de negar sus propias necesidades.** Ese fenómeno se llama “sobreadaptación”. Es la negación de las propias necesidades, la negación de sí mismo, la falsa identidad, el asumir la identidad que el opresor le otorga, el que no es visto como opresor, sino que el otro se identifica y se fusiona con él».

Foto: *Biston betularia*
© Tobias Gratzner (CC BY-NC)
Fuente: iNaturalist



El desafío es **combatir las representaciones sociales que contribuyan a la adaptación «pasiva»**, a la internalización subjetiva de la inevitabilidad y a la **naturalización de la sustitución del trabajo humano como un proceso irreversible**, la cual conduciría a una postura de «indefensión aprendida»



Foto: *Biston betularia*
© Tobias Gratzner (CC BY-NC)
Fuente: iNaturalist

La ideología del libre mercado, entendida como una que se rige por la **competencia** y donde **solo sobrevive quien se adapte**, es una variante nacida de las ideas mencionadas, de la perversión y malinterpretación cargada del concepto original de Darwin, con **la premisa implícita de que las sociedades humanas se organizan de un modo idéntico a la de su interpretación de la naturaleza y debe regirse por las mismas leyes**, en una suerte de absolutismo biologicista.

Sin embargo, parafraseando lo que decía Lester Thurow en un artículo antiguo pero no menos vigente:

*las condiciones de la sociedad humana **no son como las condiciones climáticas,** algo que debemos aceptar porque no podemos cambiar.*



Parafraseando a Marx:

*las condiciones sociales forman parte del mundo humano, han sido construidas por personas; por lo tanto se sigue que **pueden y deben ser modificadas para las personas, resguardando los derechos de las mismas.***

Si la estructura de relaciones de producción entra en conflicto -como en toda sociedad- con los derechos de un sector de la sociedad, entonces ese sector tiene el derecho, y también el deber, de **organizarse para modificarla y asegurar su defensa.**





Foto: *Biston betularia*
© Tobias Gratzner (CC BY-NC)
Fuente: iNaturalist

Asistimos a una **etapa de desarrollo tecnológico cuyas características son cualitativamente diferentes a otras tecnologías humanas** incluso en el pasado reciente. La altísima **velocidad de desarrollo** de las tecnologías **no permite a las personas adaptarse activamente y afecta** actividades consideradas como **derechos humanos fundamentales: trabajo y educación.**

El empleo de los **medios de comunicación masiva** como formas de construir representaciones sociales orientadas a una **aceptación pasiva** es evidente en la lucha por **instalar imágenes de la IA como una tecnología irreprochablemente beneficiosa mediante la asimilación a etapas de la historia previas**, utilizando analogías falaces y el recurso a potenciales beneficios especulativos a futuro, con los que **se pretende tapar los daños actuales al modo del fin justificando los medios.**



Es sumamente necesario **combatir estas representaciones que invisibilizan el sufrimiento humano** así como se ha invisibilizado previamente el sufrimiento de campesinos, obreros explotados y en este mundo actual, millones de personas desempleadas y pauperizadas.



Foto: *Biston betularia*
© Tobias Gratzner (CC BY-NC)
Fuente: iNaturalist



Es indispensable una **participación activa** de distintos actores sociales, **organizados** cooperativamente, para exigir en el marco de la participación democrática a sus representantes en los poderes ejecutivo, legislativo y judicial, **la regulación de las IAs**, tanto a nivel nacional como internacional, exigiendo **el respeto de derechos humanos fundamentales: trabajo, salud, educación, información sobre el uso de sus datos**, y el derecho a negarse a ser partícipe de la utilización de los mismos.



Pueden leer el ensayo completo en nuestra web:



Ensayo completo

Representaciones de Inteligencias Artificiales y Trabajo: Una perspectiva interdisciplinaria



ARTEesÉTICA
Artivismo y Autorías de Habla Hispana

Escrito por **Luz Castro** • Edición e ilustraciones: **Joaquín Kierbel**
Ilustración *Surrounded frequencies*. Arte de **Joaquín Kierbel**